

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Бакcharская
межпоселенческая централизованная библиотечная система»

Плотниковская библиотека ф. № 10

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУК «Бакcharская МЦБС»



Доронина Е. А.

Приказ № 54 от 30.12.2020

ПРОГРАММА

работы кружка

«Умелые ручки»

Руководитель:

Паршакова Ирина Владимировна

Библиотекарь I категории

2020год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Пояснительная записка

Младший школьный возраст – яркая, неповторимая пора в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях в творческой кружке у детей развиваются эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества, общения, коллективной и индивидуальной работы.

Занятия, связанные с ручным трудом, способствуют развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей.

Работа в творческом кружке «Умелые ручки», позволит развить у ребёнка умственных и творческих способностей, а также логического мышления.

Актуальность.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Занятие творчеством и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста.

В настоящее время, у детей наблюдается повышенный интерес к разным видам творчества. Они рисуют, лепят, составляют композиции, удовольствием работают с современными материалами. Работая в данном направлении, по этой программе, мы предоставим возможность детям освоить разные технологии изготовления изделий. Поработать с такими материалами как: пенопласт, гипс, ткань, бросовый материал, природный материал, бумага, а также научиться использовать различные виды красок, клея. Дети научатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата, доделывать работу до конца. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Цель программы: создавать условия для формирования всесторонне творческой личности, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере увлеченности, совместного коллективного творчества, через различные виды прикладной деятельности. Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе деятельности с различными материалами. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность, интерес к творческому экспериментированию. Научить применять, различные виды материалов в работе.

Задачи программы:

1. Приобщение детей к декоративному творчеству. Сформировать стойкий интерес к декоративному творчеству.
2. Развитие творческих способностей и навыков работы с различными материалами.
3. Обучить технологии изготовления изделий из различных материалов. (фоамиран, гипс, ткань, бросовый материал, природный материал, различные декоративные элементы, краски, бумага).
4. Формирование практических навыков работы с различными инструментами (ножницы, клей, клеевой пистолет).
5. Создание благоприятной атмосферы для неформального общения детей, увлечённых общим делом;
6. Научить детей интересно и полезно организовывать свой досуг, ориентироваться на дальнейшее познание и творчество в жизни.
7. Развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, способностей, позволяющих само реализоваться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности. Развивать внимание, мелкую моторику рук, фантазию.

Программа способствует:

1. Раскрытию творческих способностей ребенка;
2. Формированию интереса к декоративному творчеству;
3. Формированию художественного и эстетического вкуса;
4. Формированию воображения, представлению конечного результата работы.
5. Формированию устойчивого интереса к разным направлениям в творчестве.
6. Освоению навыков работы с различными творческими материалами, приобретения опыта работы с ними, умения их применить.
7. Умение планировать работу, аккуратно и экономно использовать материалы;
8. Умение договориться между собой при выполнении коллективной работы;
9. Анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
10. Формированию чувства красоты.

Формы и методы работы:

Занятия проводятся в разных формах.

- Используем форму беседы, обсуждения, рассказа.
- Видео показ.
- Наглядный метод – показ готового образца работы, демонстрации фото, презентации.
- Практическая работа, является основной.

В проведении занятий, используются индивидуальные формы работы и групповые.

Данная программа кружка для творчества «Умелые ручки» рассчитана на один год. Для детей в возрасте 7-13 лет, поэтому в данную группу набраны учащиеся начальных классов по их собственному желанию. Занятия проводятся в библиотеке, один раз в неделю, во второй половине дня, два – три раза в месяц.

Расписание занятий:

День недели	Время
Четверг	С 15.00ч. до 16.00.ч.

Тематический план:

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа фоамираном.	5
3	Работа с гипсом.	3
3	Работа с бросовым материалом.	4
4	Работа с природным материалом.	7
5	Работа с тканью.	2
6	Работа с бумагой.	9
7	Резервные. Работа с бросовым материалом (пластик, CV диски, картонные втулки и др.)	4
Всего		34

Содержание:

Вводное занятие.

Знакомство. Знакомство с правилами техники безопасности при работе с разными инструментами.

1. На каждом занятии. Правила пользования инструментами, техника безопасности. Санитарно - гигиенические правила.
2. Работа с фоамираном.- 5 часов
Учимся работать в декоративным материалом. Способах склеивания материала. Рассматриваем возможности и варианты поделок из фоамирана. Умению пользоваться описаниями в книгах и журналах. Самостоятельно выбирать необходимые в работе материалы и инструменты.
Изделия: брошка из фоамирана, открытка бабушке, заколка на волосы.
3. Работа с гипсом – 3 часа.
Учимся работать с гипсом. Использовать формы для отливки фигур. Раскрашивать и декорировать работу.
Изделия: фигурка птицы, поделка к Пасхе, поделка гриб.
4. Работа с природным материалом- 7 часов

Изучаем виды природных материалов. Учатся собирать и сушить осенние листья, ветки, шишки, подготавливать их к работе. Подробно знакомим детей с набором инструментов и технологией сушки материала. Дети учатся составлять простые и сложные композиции из природного материала. Возможности использования их в украшении интерьера.

Изделия: Композиции из листьев, веточек, шишек и др. сопутствующего материала. «Ёж», «Осенний букет», панно «Осень», «Новогодняя композиция», «Аппликация из семян» и т. п.

5. *Работа с тканью – 2 часа.*

Учатся работать с тканью и нитками. Делать разметку на ткани, делать крой, работать с нитками и иглой. Сшивать изделие.

Изделие: Тряпичная кукла, игрушка из ткани.

6. *Работа с бумагой и картоном. Аппликация. – 9 часов.*

Изучаем виды бумаги: чертёжно -рисовальная, писчая, обёрточная, обойная, гофрированная, цветная, промокательная, бархатная. Виды картона: цветной, тонкий, упаковочный; открытками, салфетками, фантиками. Выбор картона и бумаги. Работе с красками на бумаге.

Практическая работа: разметка и измерение бумаги разной по фактуре, плотности и цвету. Складывание бумаги, сгибание пополам, резание ножницами, соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки. Применение операций склеивания и сшивания деталей из бумаги и картона. Сборка и оформление изделия.

Изделия.

Разные виды аппликаций: «Волшебный цветок», «Весёлый Дед Мороз», «Пасхальная поделка», работа с папье-маше, открытка маме, открытка папе, магнит «Ромашка».

7. *Работа с бросовым материалом. Научить детей повторно использовать отработавшие вещи, умение применить их в оформлении интерьера и нужной вещи. Основы объемной композиции, понятия о гармонии и равновесии. Закрепление и расширение знаний об инструментах и принадлежностях, необходимых при работе с различными материалами. Знакомство с различными способами обработки пластика, пенопласта. Способы изготовления деталей и сборки изделий, художественное оформление самоделок.*

Изделия:

- конструирование объемных игрушек,
- конструирование из пластика,
- работа с пенопластом,
- букет из отработанных пакетов.

Ожидаемые результаты

Дети будут знать:

- о разнообразии техник творчества;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Дети будут уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;

- использовать различные техники и способы создания работы, поделки;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

Результатом реализации данной программы являются фотовыставка детских работ. Поделки - сувениры в качестве подарков для родителей, родных, друзей, преподавателей, использование поделок в личных целях.

Методическое обеспечение программы

Для успешной реализации программы есть необходимые условия:

Материально-технические условия:

1. Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с открывающейся форточкой для проветривания.
2. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий.
3. ТСО: компьютер, экран, проектор.
4. Инструменты и материалы: ножницы, кисти, краски, термоклей, фоамиран, гипс, лоскутки, природный материал, бумага разного назначения.

Прохождение программы предполагает овладение детьми комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работе детей с библиотекарем, а так же их самостоятельной творческой деятельности. Место библиотекаря в деятельности по обучению детей, работе с материалами меняется по мере развития интереса и овладения детьми навыками конструирования. Основная задача на всех этапах освоения программы- содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлечений, совместного творчества детей. Программа предусматривает преподавание материала по восходящей спирали, то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Сложность заданий соответствует возрасту детей. Это гарантирует успех каждого ребенка и, как следствие, воспитывает уверенность в себе. Информационный материал, небольшой по объему, интересный по содержанию, дается как перед конструированию игрушек, так и во время работы. Программа ориентирует детей на творчество, самостоятельность в поисках композиционных решений в выборе способов изготовления поделок. Используя полученные знания, ребята, могут самостоятельно, при желании повторить данную работу дома. Коллективные работы незаменимы для объединения коллектива, приобретения коммуникативных навыков, для естественного детского обмена опытом в атмосфере дружбы и доверия, открытости, развития толерантности. Программа предусматривает, в конце занятия - фото результатов работы, участие в конкурсах, оформление в конце года фото-выставки работ участников, вою работу ребенок уносит с собой. Это является необходимым стимулирующим элементом в процессе обучения.

В процессе решения задач по формированию у детей определенных знаний и умений, необходимо использовать разнообразные методы и приемы: объяснение, показ, вопросы, оценка и др. Они позволяют формировать у детей правильные представления о деятельности на занятиях.

Одним из эффективных приемов при работе с детьми данного возраста, является постановка вопросов, требующих от ребенка поиска, активного привлечения имеющихся у него знаний, сравнения, сопоставления предметов, обобщения.

Очень важная задача, не только обеспечить получение детьми качественного результата, но и научить их самостоятельно определять последовательность работы, анализировать образец, контролировать и оценивать собственные действия. С этой целью используются пояснения, указания, закрепления.

В распоряжении библиотекаря обширный видео материал в ети Интернет, методическая копилка разработок занятий и техник по различным направлениям. Все это создает условия для получения хорошего результата.

Инструкция по технике безопасности

на занятиях кружка «Умелые ручки»

Общие правила техники безопасности.

1. Работу начинай только с разрешения руководителя. Когда руководитель обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.
2. Не пользуйся инструментами, правила обращения, с которыми не изучены.
3. Употребляй инструмент только по назначению. Не прodelывай лезвиями ножниц отверстий.
4. Не работай неисправными и тупыми инструментами.
5. При работе держи инструмент так, как показал руководитель.
6. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте. Нельзя хранить инструменты и оборудование навалом.
7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
8. Раскладывай инструменты и оборудование в указанном руководителем порядке.
9. Не разговаривай во время работы, не отвлекайся посторонними делами.

Правила работы с канцелярским ножом

1. Выдвигай небольшую часть лезвия.
2. Работай канцелярским ножом на рабочей доске.
3. Выполняя разрезы, крепко держи нож одной рукой, а второй — материал с которым работаешь.
4. В случае, когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть спрятано внутрь.
5. Работай только исправным, рабочим инструментом.

Правила работы с клеем

1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
2. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
3. Клей наносят на середину листа и размазывают равномерно к краям. Края надо всегда хорошо смазывать.
4. Деталь надо сначала примерить. А потом намазывать клеем.
5. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
6. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

Правила работы с линейкой и карандашом

1. Линейку держи левой рукой, а карандаш правой.

2. Работай только хорошо отточенным карандашом.
3. Линию проводи слева направо.
4. При черчении карандашом, держи его наклонно.
5. Не нажимай на карандаш, линейку не двигай.

Правила работы с ножницами

1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Не работай ножницами с ослабленным креплением.
4. Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
5. Работай ножницами только на своем рабочем месте.
6. Следи за движением лезвий во время работы.
7. Ножницы клади кольцами к себе.
8. Подавай ножницы кольцами вперед.
9. Не оставляй ножницы открытыми.
10. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.
11. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
12. Используй ножницы по назначению.

Правила работы с гипсом

1. С гипсом работаем в маске, то бы избежать попадания гипсовой пыли в дыхательные пути.
2. Работаем с гипсом осторожно, пересыпая и добавляя материал в ёмкость с водой, что бы не рассыпать смесь.

Правила работы с фоамираном.

1. Осторожно работать зубочисткой и ножницами.
2. Соблюдать осторожность при работе клеевым пистолетом, вовремя отключать, не перегревать пистолет, не перекручивать электропровод, беречь руки.
3. Быть аккуратным при использовании моментальным супер-клеем.
4. Не держать изделие вблизи нагревательных приборов.
5. Не испытывайте изделие на прочность, данный материал достаточно пластичен и повреждается при чрезмерной нагрузке.
6. Иметь в наличии средство от ожогов.

Правила уборки своего рабочего места

1. Положи изделие, выполненное на занятии, в коробку для изделий.
2. Собери со стола и с пола обрезки материала, мусор.
3. После работы с пластилином почисти стекой рабочую доску, крышку стола, если там остались следы от пластилина. Соскреби прилипший к полу пластилин — грязный выброси в мусор, чистый убери в коробку.
4. Протри инструменты и крышку стола тряпочкой.
5. Тщательно вытри руки тряпочкой и вымо
6. Все принадлежности убери.